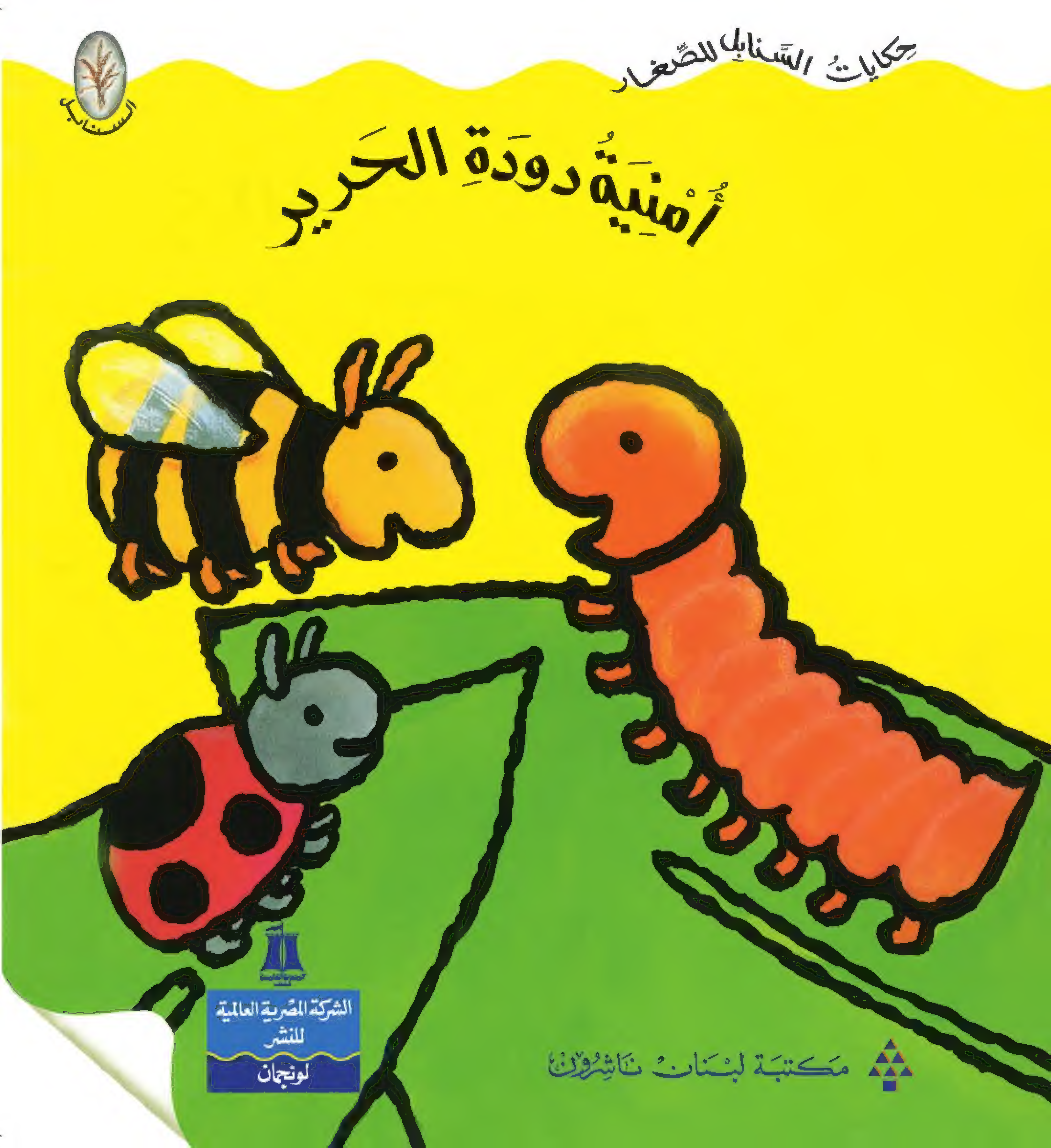
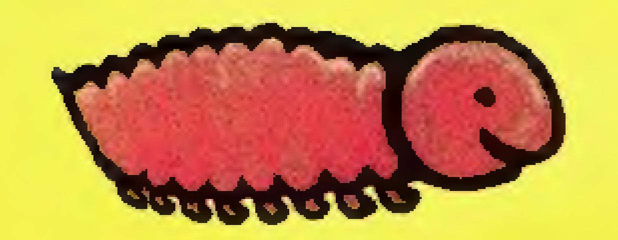
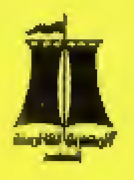

حِكاياتُ السَّنابِلِ لِلصِّغار
السنابل
أُمْنِيَةُ دودَةِ الحَريرِ
الشركة المصرية العالمية للنشر
لونجمان
مَكتبة لبنان ناشِرون


صاحِبُ هذا الكِتاب هو
....





دورلنغ كندرسلي



الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

نشر الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان
بالتعاون مع شركة دورلنغ كندرسلي

الطبعة الأولى : ٢٠٠١
الطبعة الثانية : ٢٠٠٩

رقم الإيداع ٥٦٢٢ / ٢٠٠١
الترقيم الدولي ISBN ٩٧٧ - ١٦ - ٠٥٣٩ - ٩

طبع في دار نوبار للطباعة ، القاهرة

أُمْنِيَةُ دودَةِ الحَرير



تأليف
ماري مورفي

نقله إلى العربية
وجدي رزق غالي





«دودَةُ الحَريرِ» و«النَّحْلَةُ» و«أَبو العيدِ» حَشَراتٌ تَعيشُ مَعًا في حَديقَةٍ جَميلَةٍ.



عِنْدما كانَتِ «النَّحْلَةُ» و«أَبو العيدِ»
تَطيرانِ إلى أَماكِنَ بَعيدَةٍ، كانَتْ «دودَةُ
الحَريرِ» تَبْقى في مَكانِها في الحَديقَةِ.



كَانتْ «دودَةُ الحَريرِ» تَقولُ لِنَفْسِها: «أَتَمَنّى أَنْ أَسْتَطيعَ أَنْ أَطيرَ مِثْلَهُما».



وكانَتِ «النَّحْلَةُ» و«أَبو العيدِ» تَعودانِ دائِمًا إلى الحَديقَةِ.





وذاتَ يَوْمٍ، عِنْدَما عادَت «النَّحْلَةُ» و«أَبو العيدِ»
إلى بَيْتِهِما، اكْتَشَفَتا رَحيلَ «دودَةِ الحَريرِ».


«النَّحْلَةُ» سَأَلَتِ «القَوْقَعَةَ»:
«هَلْ تَعْلَمينَ أَيْنَ ذَهَبَتْ
دودَةُ الحَريرِ؟»


أَجابَتِ «القَوْقَعةُ»:
««دودَةُ الحَريرِ» داخِلَ
هَذِهِ الشَّرْنَقَةِ. إِنَّها نائِمَةٌ
وتَحْلُمُ.»





أَخَذَتِ «النَّحْلَةُ» و«أَبو العيدِ» تَزورانِ
الشَّرْنَقَةَ كُلَّ يَوْمٍ، حَتَّى...



انْشَقَّتِ الشَّرْنَقَةُ.

مَنِ الَّذي يَظْهَرُ مِنْ شَقِّ الشَّرْنَقَةِ؟



قالَتْ «دودَةُ
الحَريرِ»: «إِنَّهُ
أَنا، أَخيرًا!»


«ولَكِنَّ اسْمِيَ الآنَ «الفَراشَة»...



وَأَسْتَطيعُ أَنْ أَطيرَ!»






حِكاياتُ السَّنابِلِ للصِّغارِ
الصَّغيرُ يُحِبُّ
أنا مَشْغولٌ جدًّا
أُمْنِيَةُ دودَةِ الحَريرِ
البَنْدا الكَبيرةُ والبَنْدا الصَّغيرةُ

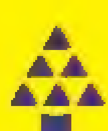






كانَتْ «دودَةُ الحَرير» تَعيشُ في حَديقَةٍ جَميلَةٍ مَعَ «النَّحْلَة» و «أَبو العيدِ» ولَمْ تكُنْ «دودَةُ الحَرير» تَسْتَطيعُ الطَّيرانَ مَعَهُما، إلى أَنْ ذَهَبَتْ، ذات يَوْمٍ، لِتَنامَ، وتَغَيَّرَ كُلُّ شَيْء.

في هَذا الكِتابِ المُمْتِعِ، تَنْسِجُ المُؤَلِّفَةُ الحَقائقَ والخَيالَ مَعًا في قِصَّةٍ حَيَوِيَّةٍ تُعْجِبُ الصِّغارَ في كُلِّ مَكانٍ.



مَكتبة لبنان ناشِرون

